

BORBOLETAS e FLORES

em ponto cruz

2 REVISTAS
+ de **190 IDEIAS**
incríveis
Só R\$ 5,90

**TRABALHO
INÉDITO!**

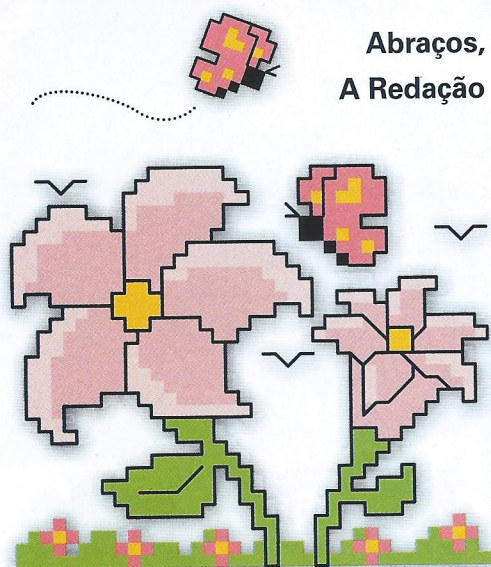
**TOALHAS
DE ROSTO**
Para vender
ou presentear!

2 revistas
+ de **190**
IDEIAS



COMBINAÇÃO PERFEITA

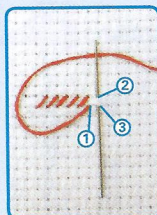
As borboletas alegrem o céu, as flores encantam o chão. Sabe o que isso significa? Que elas são a combinação perfeita para um mundo mais charmoso e para peças mais graciosas! Então, nada de deixar esta edição da **Borboletas e Flores em Ponto Cruz** em um cantinho esquecida, pois ela vai transformar os seus bordados. Selecione as agulhas, as linhas e os gráficos que mais gostar. Pronto? Então, chegou a hora das borboletas baterem asinhas por aí e do vento levar as pétalas para encantar seus trabalhos.



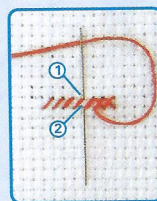
**Abraços,
A Redação**

PONTO CRUZ: PASSO A PASSO

Carreira de ida

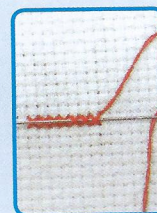


1 Saia com a agulha do avesso para o direito. **2** Entre com a agulha um quadradinho acima e à direita. **3** Saia abaixo. Repita a operação até acabar a carreira.



Carreira de volta

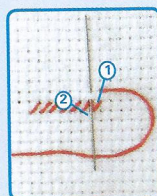
1 Entre com a agulha um quadradinho acima e à esquerda. **2** Saia abaixo. Volte completando os pontos da mesma cor.



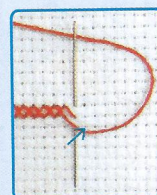
Arremate de avesso perfeito

Saia com a agulha no direito (parte da frente do bordado) e passe pelos últimos 3 a 5 pontos. Assim, a linha ficará escondida. Não dê nó, pois desta forma o avesso ficará limpo.

Subida



1 Antes de completar a carreira, saia um quadradinho acima. **2** Entre com a agulha no quadrado inferior à esquerda. Faça quantos pontos desejar e, depois, volte completando a carreira. No último ponto, saia abaixo e complete a carreira inferior.



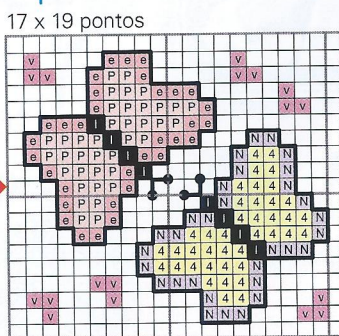
Descida

Depois de terminar a carreira, saia com a agulha um quadradinho abaixo. Faça outra carreira com pontos de ida e volta.

ENTENDA OS GRÁFICOS

O primeiro número indica os pontos da altura e o segundo da largura.

As setas indicam o meio do gráfico.



Legenda de cores

ANC DMC

P	23	963
e	25	3716
v	66	3609
4	300	745
N	342	211
—	403	310
I	403	310

JARDIM ENCANTADO

Borboletas e flores para alegrar seu bordado



Toalhas de rosto

Materiais

- 2 toalhas de rosto na cor branca, com étamine embutida
- Linha Mouliné nas cores indicadas
- Agulha para bordar

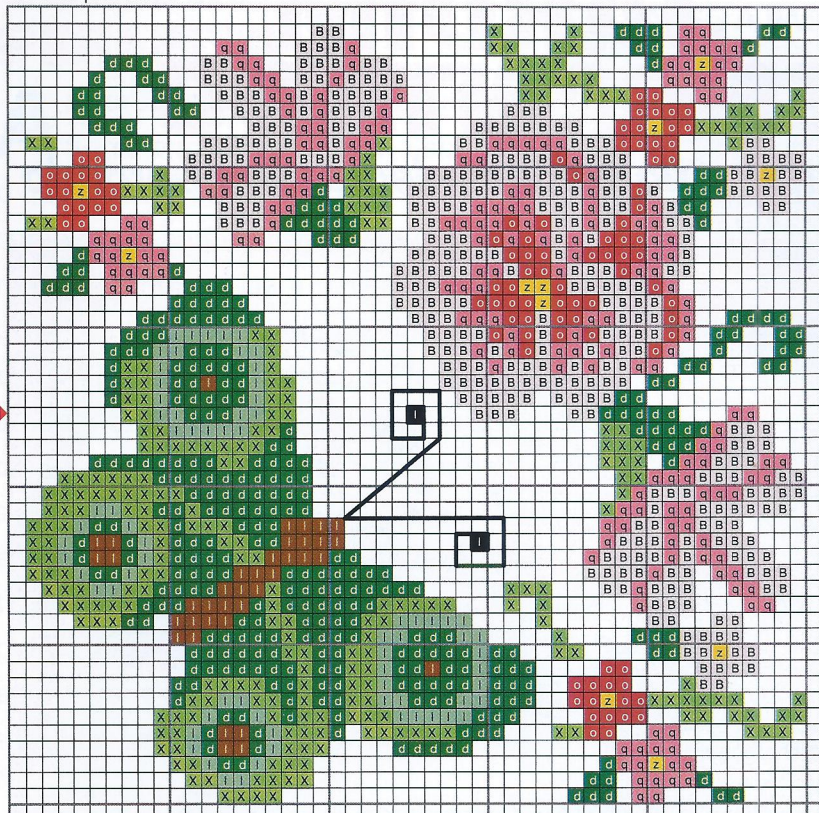
Vamos fazer!

1. Centralize o gráfico na faixa de éta-

mine. **2.** Comece a bordar pelo meio do desenho, usando a linha Mouliné de acordo com as cores indicadas no gráfico. **3.** Repita o motivo quantas vezes desejar. **4.** Faça o mesmo procedimento para a outra toalha de rosto.

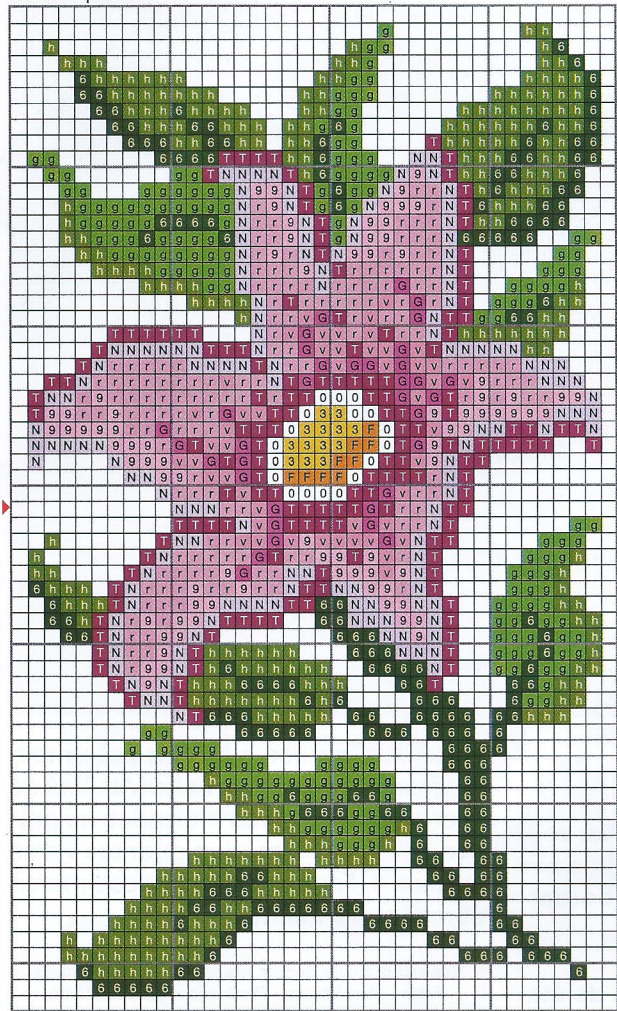
Execução: Sílvia Regina Meneghelli/Colaboradora
Foto: Lirian Pádua Produção: Paulinha Alves

49 x 49 pontos

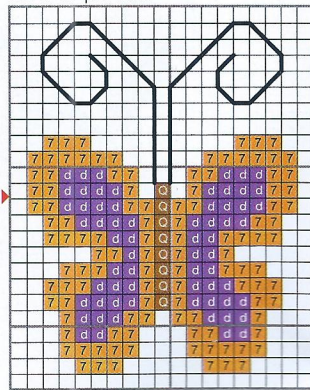


ANC	DMC
0	1 5200
o	46 666
q	54 956
v	66 3609
9	85 3609
g	87 3607
T	89 917
r	96 3608
d	110 208
x	238 703
b	244 987
—	246 986
d	246 986
g	255 907
h	256 704
l	261 368
z	290 444
3	298 972
5	301 744
7	304 741
F	324 721
N	342 211
Q	355 975
—	403 310
I	403 310
6	846 936
U	890 729
Z	896 3721
i	936 632
B	1020 3713

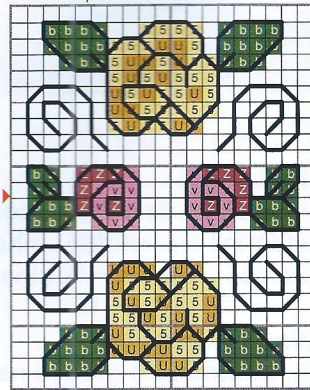
61 x 36 pontos



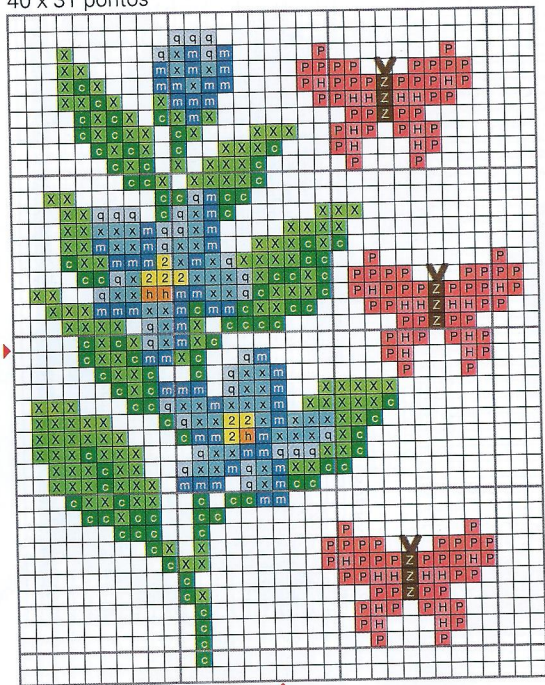
22 x 17 pontos



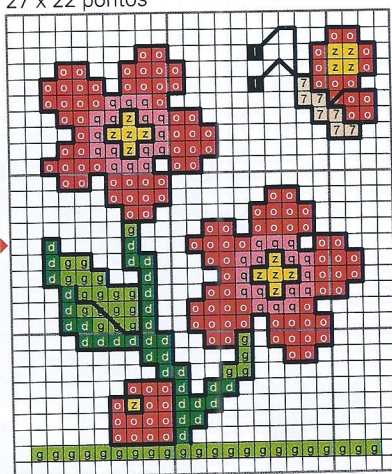
22 x 17 pontos



40 x 31 pontos

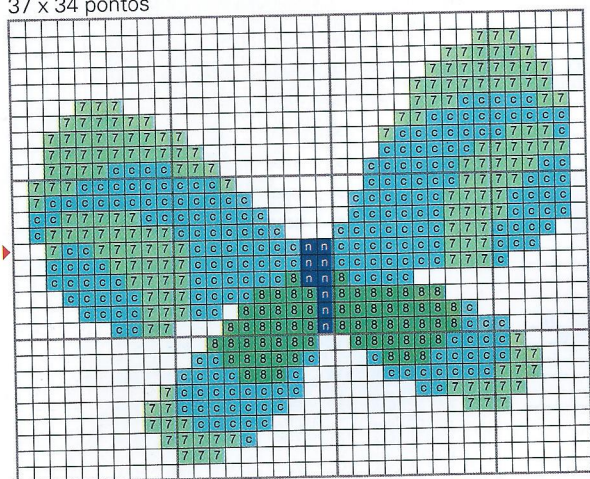


27 x 22 pontos

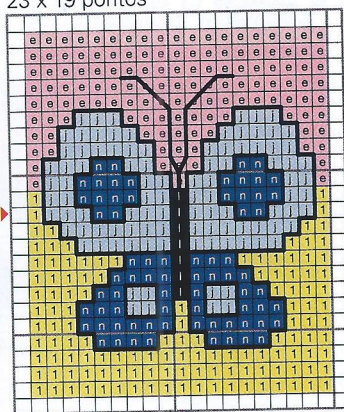


Dica: para facilitar o seu trabalho, borde uma cor de cada vez.

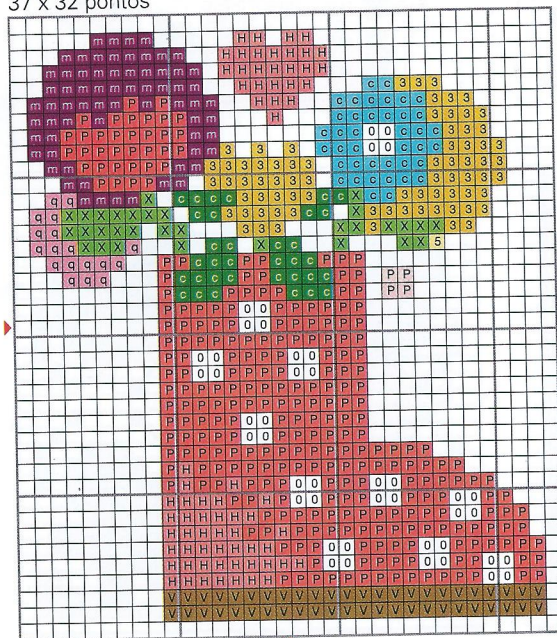
37 x 34 pontos



23 x 19 pontos

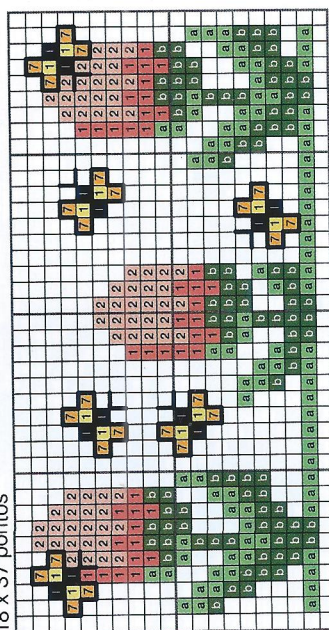
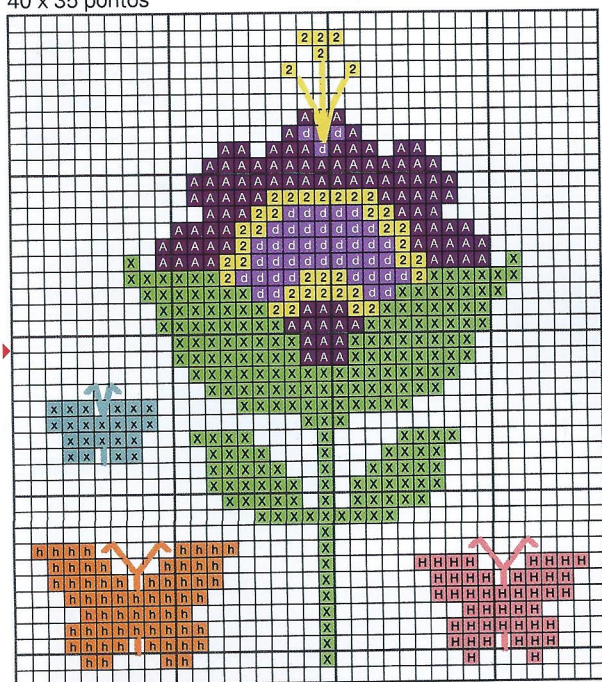


37 x 32 pontos

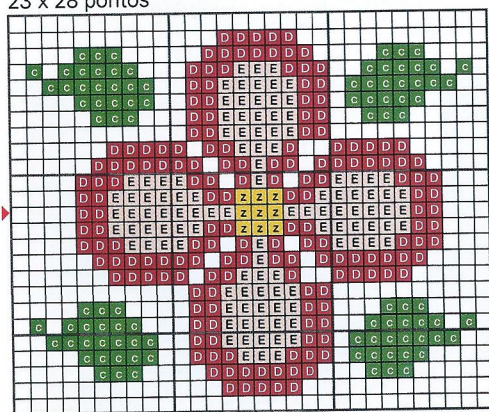


	ANC	DMC		ANC	DMC
0	1	5200	c	245	904
P	23	963	d	246	986
e	25	3716	g	255	907
q	27	894	z	290	444
H	33	3706	1	295	726
P	35	3801	2	297	973
o	46	666	3	298	972
q	54	956	5	301	744
m	94	917	v	369	435
j	129	3325	—	403	310
m	131	798	l	403	310
n	134	820	h	925	721
q	144	800	7	1010	3770
x	161	813	—	1088	838
7	186	959	z	1088	838
8	187	958	c	1090	996
x	238	703			

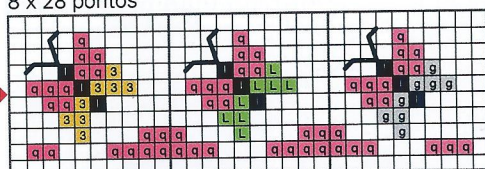
40 x 35 pontos



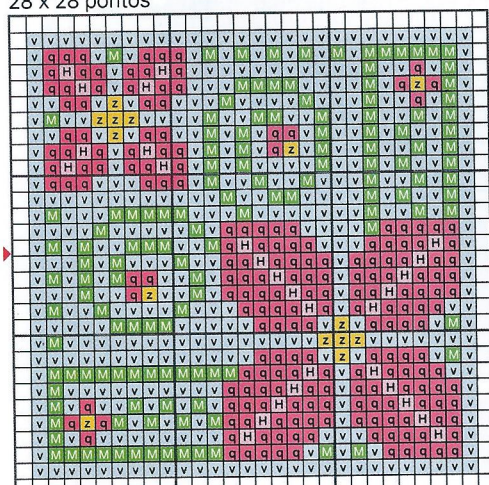
23 x 28 pontos



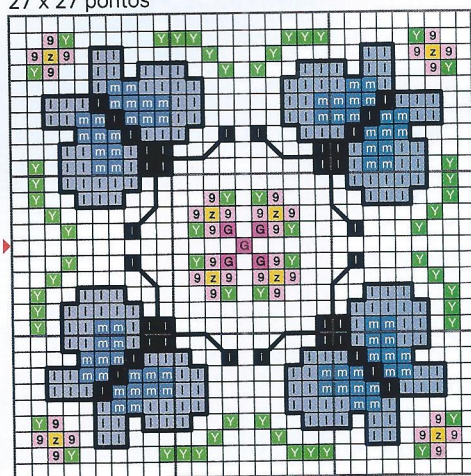
8 x 28 pontos



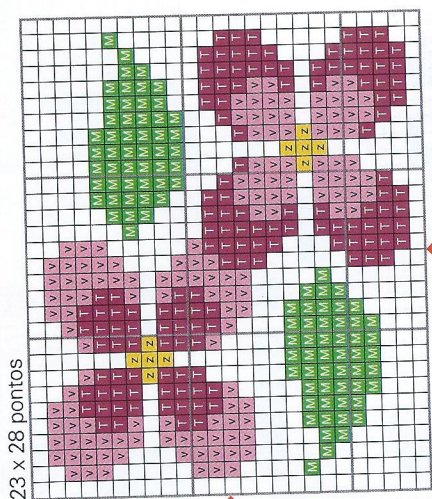
28 x 28 pontos



27 x 27 pontos

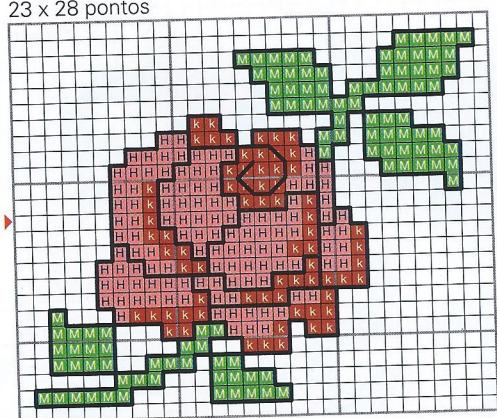


	ANC	DMC		ANC	DMC
	8	3824		238	703
	10	351		239	702
	33	3706		242	989
	33	3706		244	987
	54	956		245	904
	85	3609		290	444
	87	3607		295	726
	102	550		297	973
	103	3689		298	972
	110	208		304	741
	118	340		403	310
	130	809		403	310
	131	798		925	721
	160	827		925	721
	161	813		1025	347
	161	813		1026	225
	225	703			
	226	702			

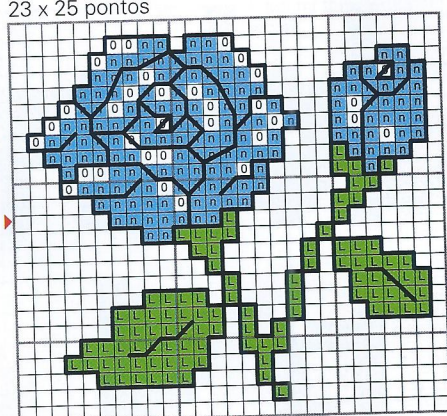


	ANC	DMC		ANC	DMC		ANC	DMC
0	1	5200	M	226	702	K	334	606
k	13	817	X	238	703	—	403	310
q	27	894	—	245	904	l	403	310
H	33	3706	c	245	904	n	433	996
v	66	3609	g	255	907	6	846	936
T	89	917	z	290	444	l	936	632
A	102	550	2	297	973	7	1010	3770
l	130	809	7	304	741	D	1025	347
m	131	798	J	332	608	c	1090	996
l	225	703	—	334	606	e	9046	321

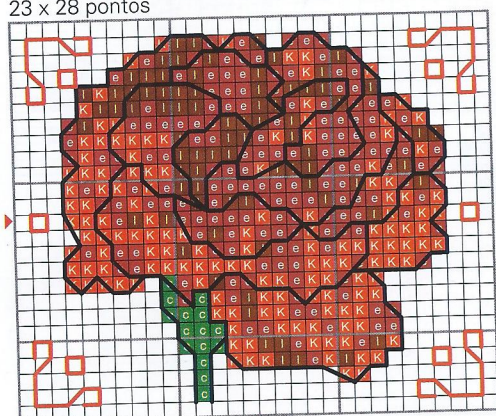
23 x 28 pontos



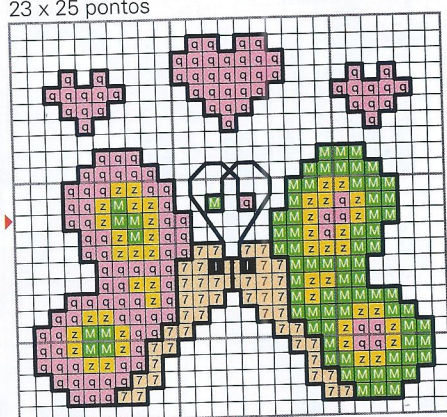
23 x 25 pontos



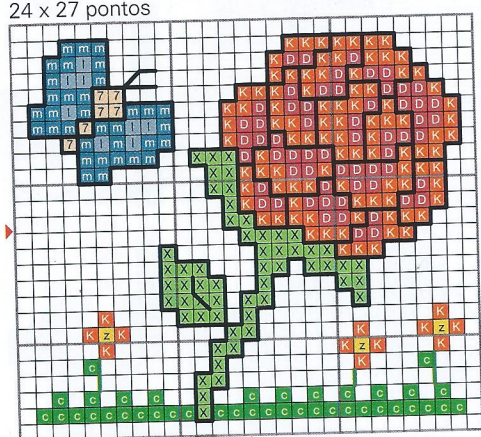
23 x 28 pontos



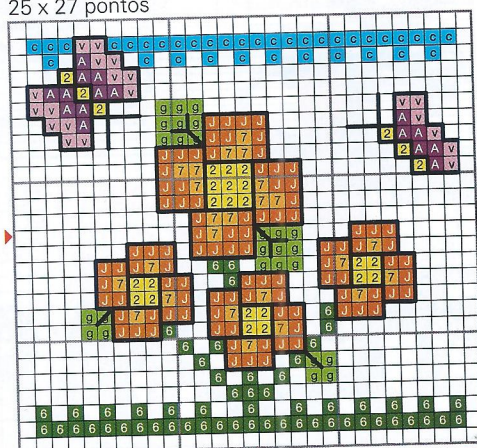
23 x 25 pontos

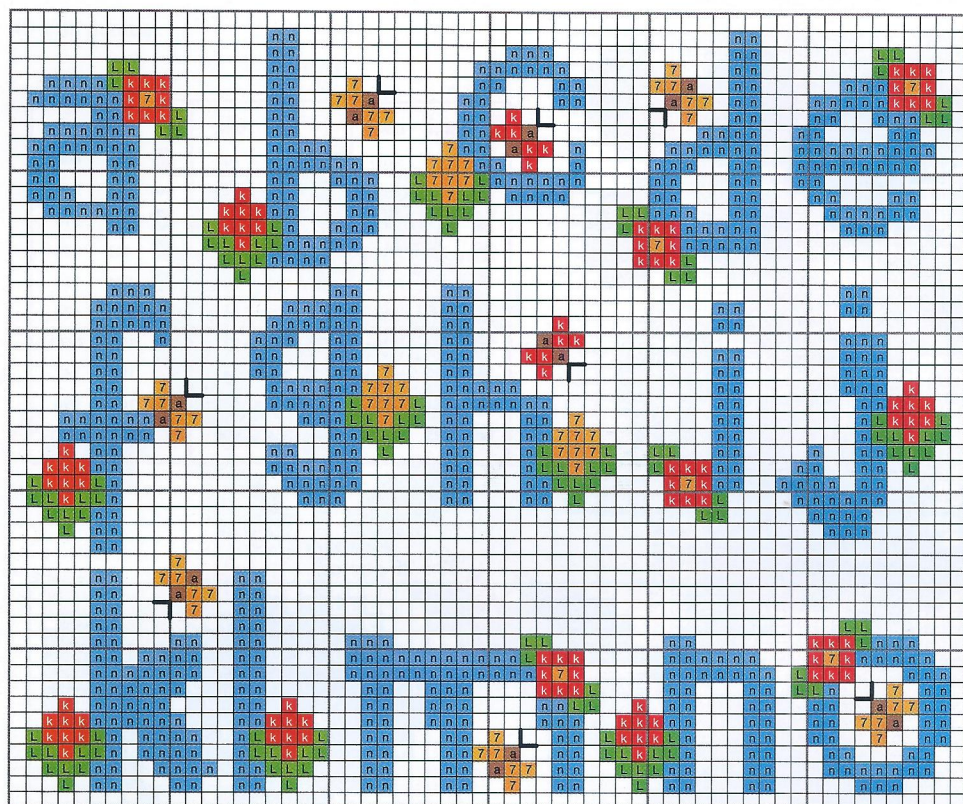


24 x 27 pontos

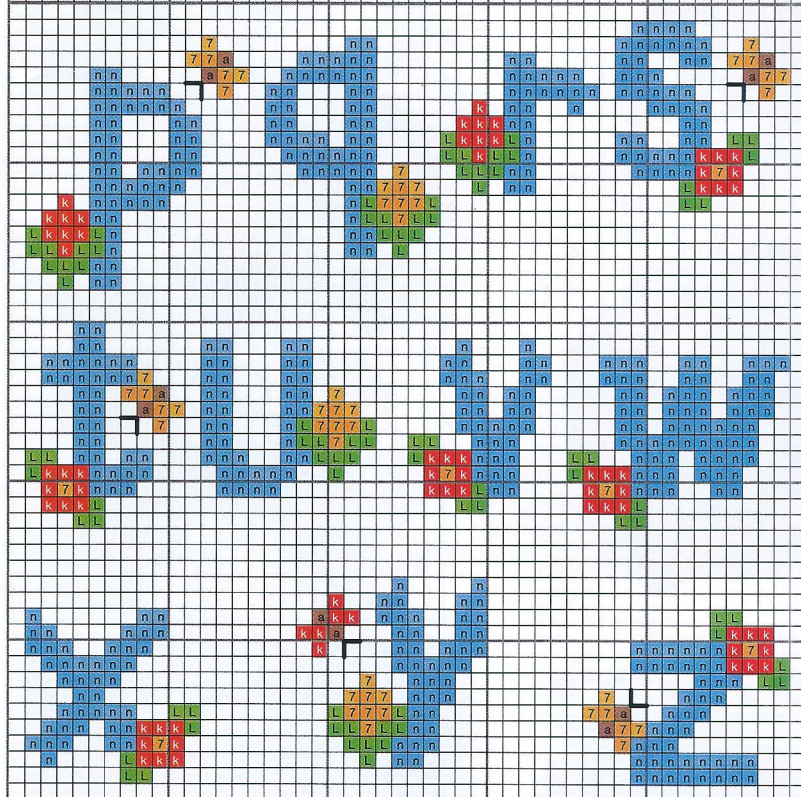
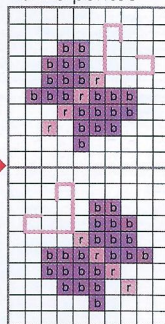


25 x 27 pontos

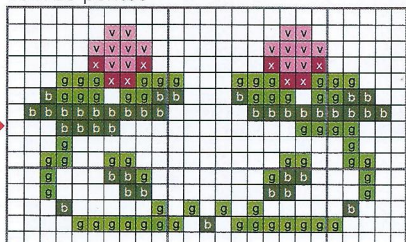




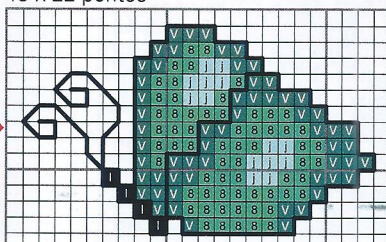
18 x 8 pontos



13 x 23 pontos

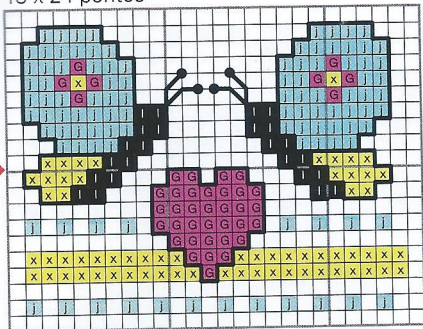


13 x 22 pontos

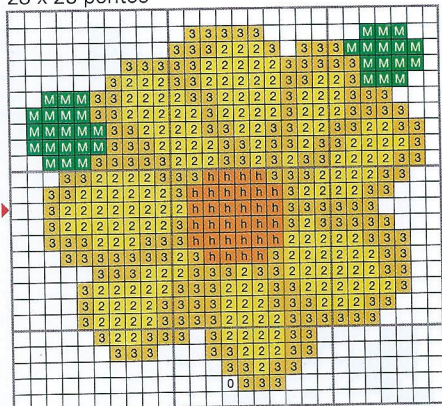


	ANC	DMC
k	13	817
v	66	3609
x	69	3803
—	96	3608
r	96	3608
b	109	209
8	187	958
L	225	703
b	244	987
g	255	907
7	304	741
a	378	3863
—	403	310
I	403	310
n	433	996
j	928	3761
V	1076	3814

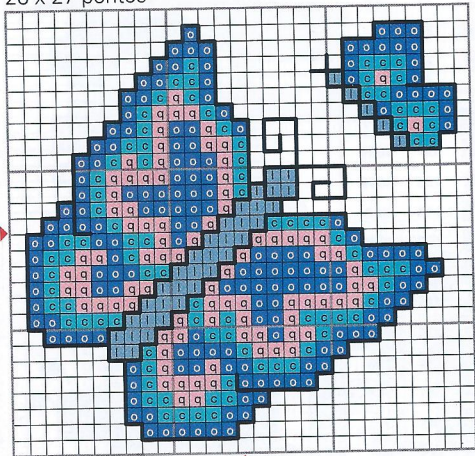
18 x 24 pontos



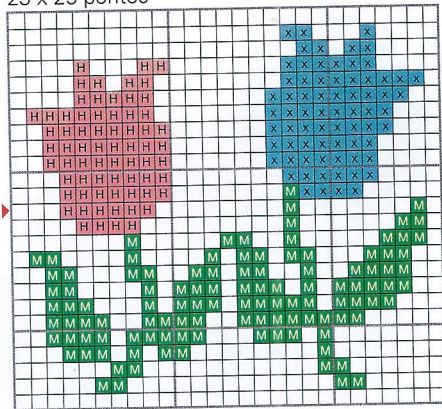
23 x 25 pontos



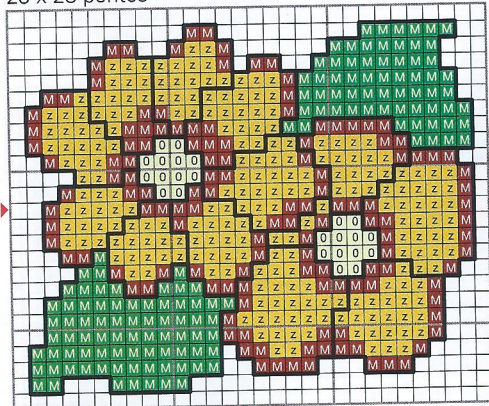
26 x 27 pontos



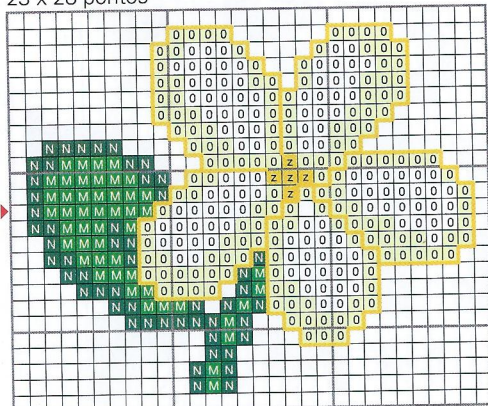
23 x 25 pontos



23 x 28 pontos



23 x 28 pontos

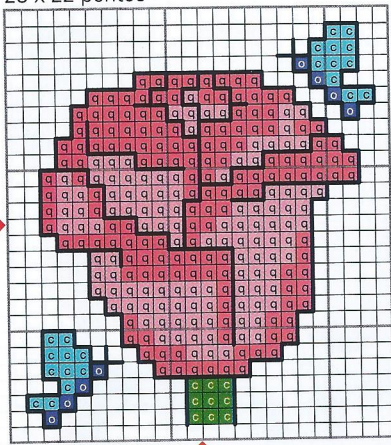


	ANC	DMC		ANC	DMC
0	1	5200	z	290	444
q	27	894	0	292	3078
H	33	3706	2	297	973
G	87	3607	3	298	972
i	130	809	M	341	918
o	137	798		403	310
	161	813	I	403	310
M	226	702	h	925	721
N	227	701	j	928	3761
x	289	307	c	1090	996
	290	444			

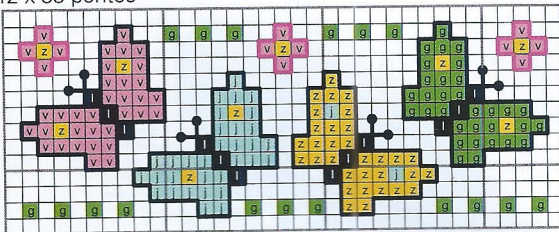
Como lavar peças bordadas

- ✓ Lave à mão.
- ✓ Use sabão neutro.
- ✓ Dissolva o sabão antes de colocar a sua peça na água.
- ✓ Água morna lava mais fácil.
- ✓ Deixar a peça de molho em água morna com sabão neutro facilita o trabalho.
- ✓ Não use escova. Esfregue a peça com as mãos, delicadamente.
- ✓ Enxágue bem.

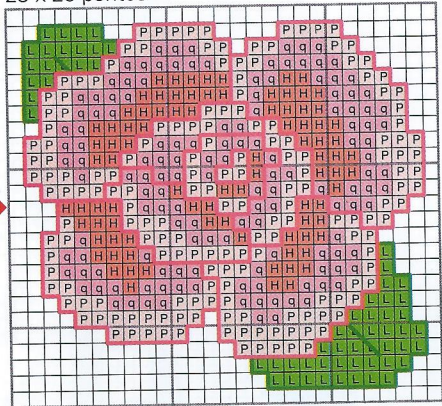
25 x 22 pontos



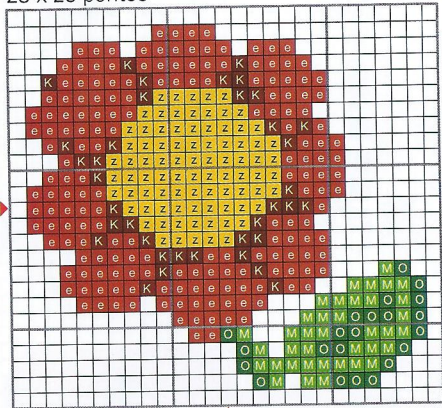
12 x 33 pontos



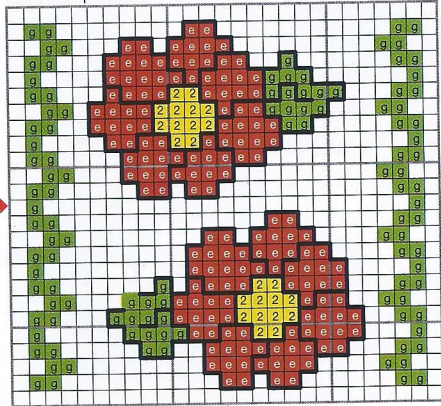
23 x 25 pontos



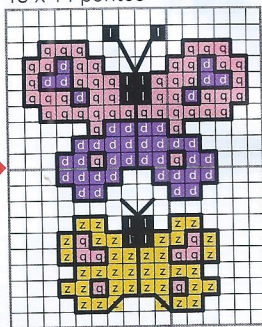
23 x 25 pontos



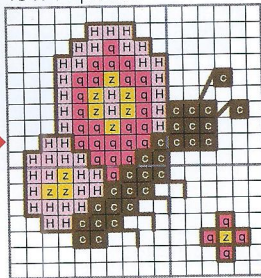
23 x 25 pontos



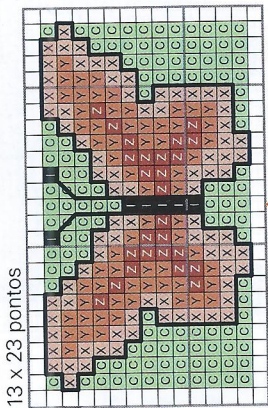
18 x 14 pontos



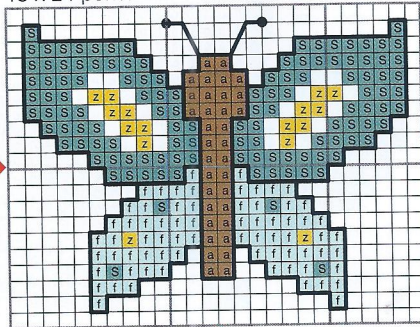
15 x 14 pontos



13 x 23 pontos



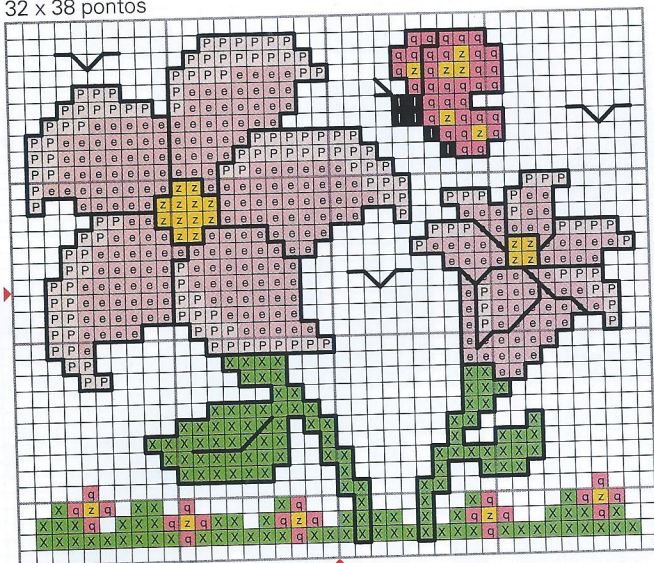
18 x 24 pontos



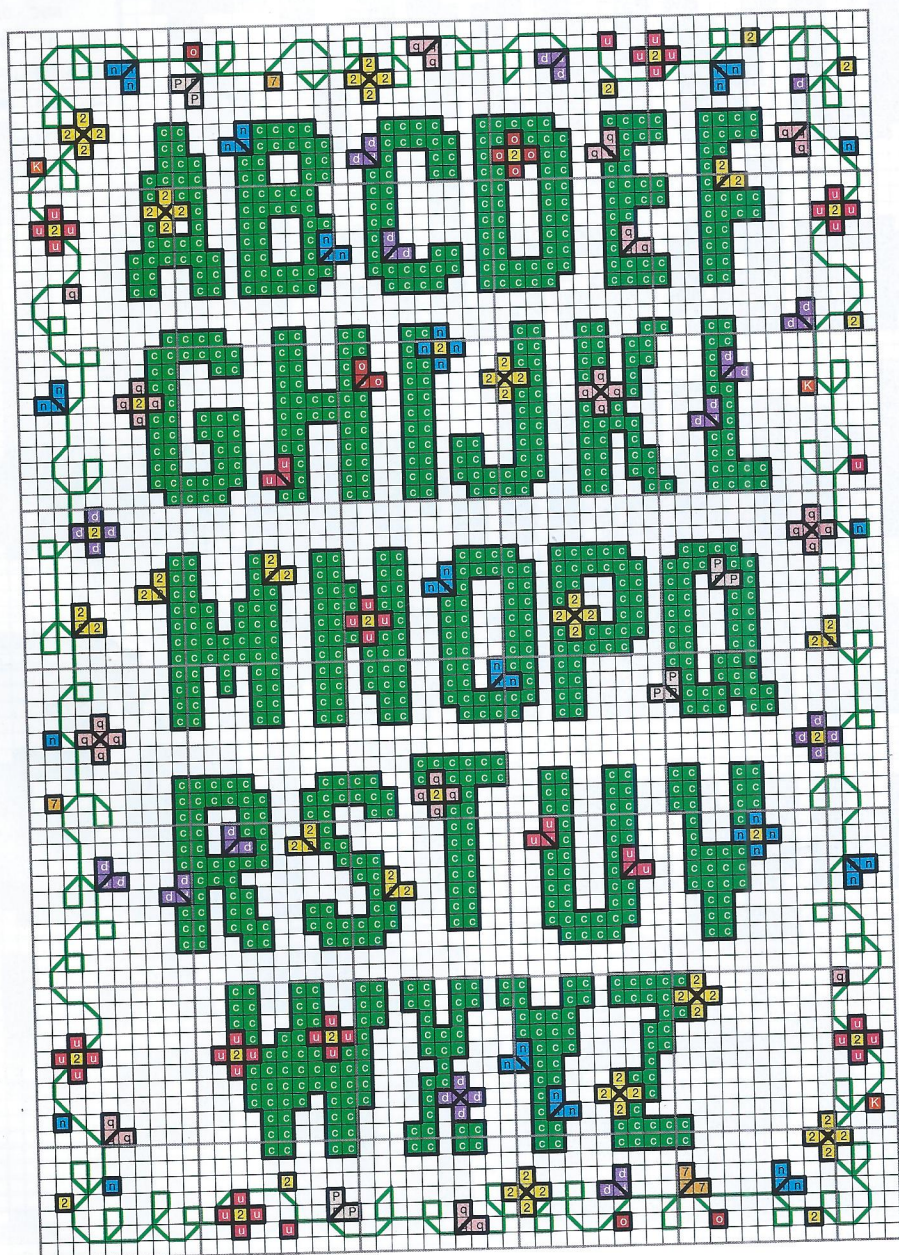
ANC DMC

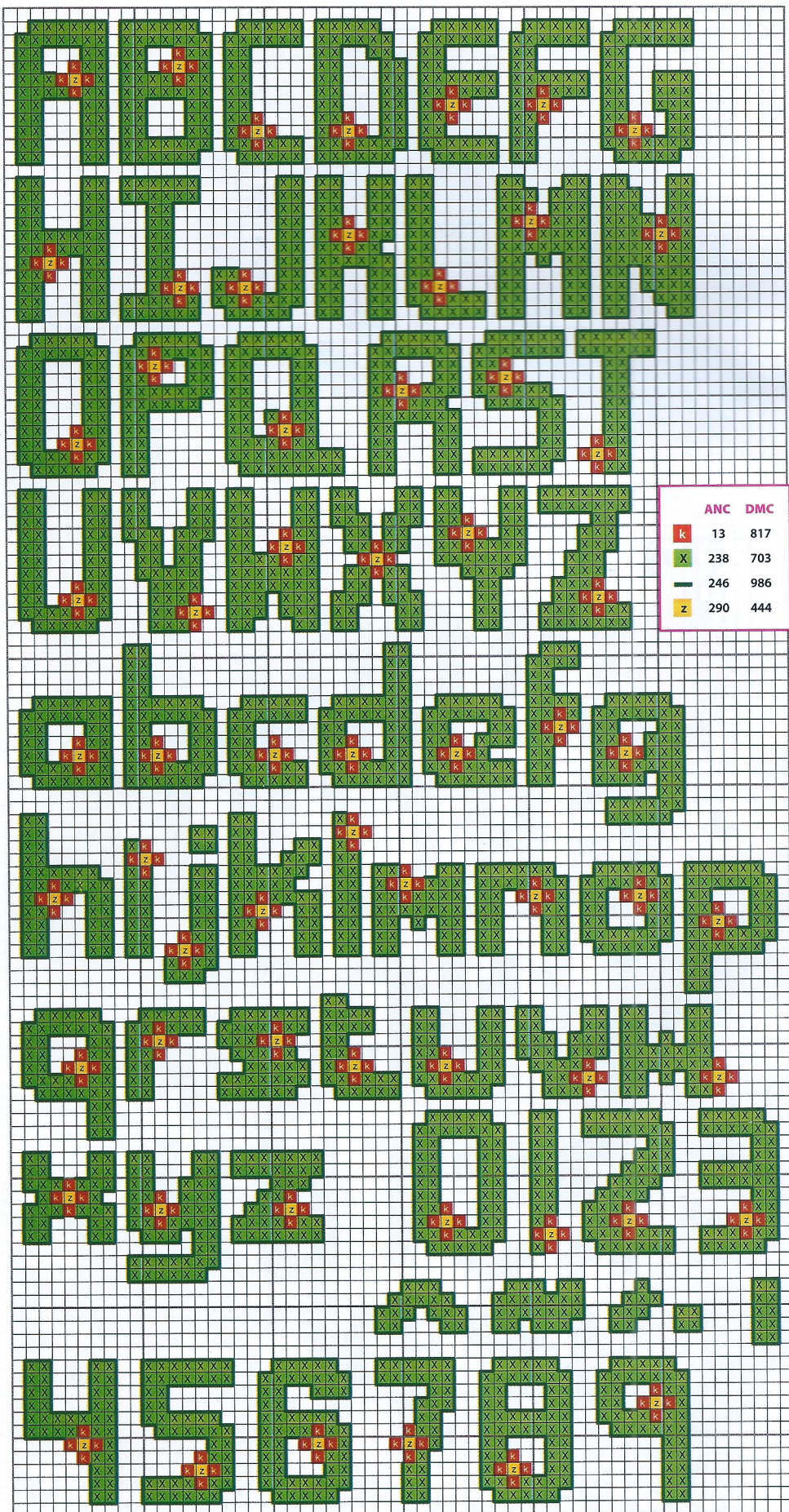
K	22	816
P	23	963
q	27	894
H	33	3706
—	54	956
q	54	956
v	66	3609
H	103	3689
d	110	208
o	137	798
C	206	564
L	225	703
M	226	702
O	229	700
—	245	904
c	245	904
g	255	907
z	290	444
2	297	973
4	300	745
a	378	3863
—	381	938
c	381	938
—	403	310
I	403	310
X	893	224
Y	895	223
Z	896	3721
j	928	3761
S	1064	597
c	1090	996
e	9046	321
f	9159	828

32 x 38 pontos

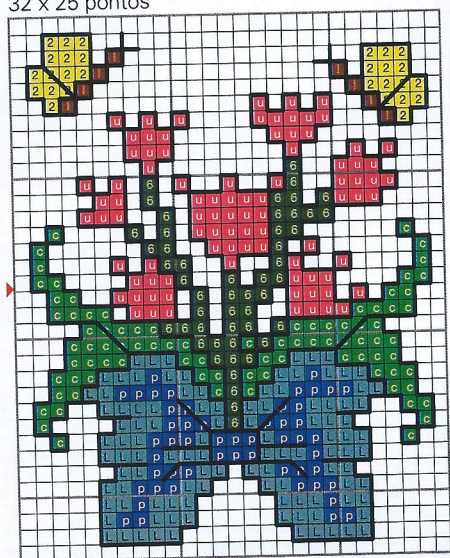


	ANC	DMC
1	10	351
P	23	963
e	25	3716
q	27	894
o	46	666
q	54	956
u	63	602
d	110	208
X	238	703
—	245	904
c	245	904
z	290	444
2	297	973
7	304	741
K	334	606
—	403	310
l	403	310
n	433	996

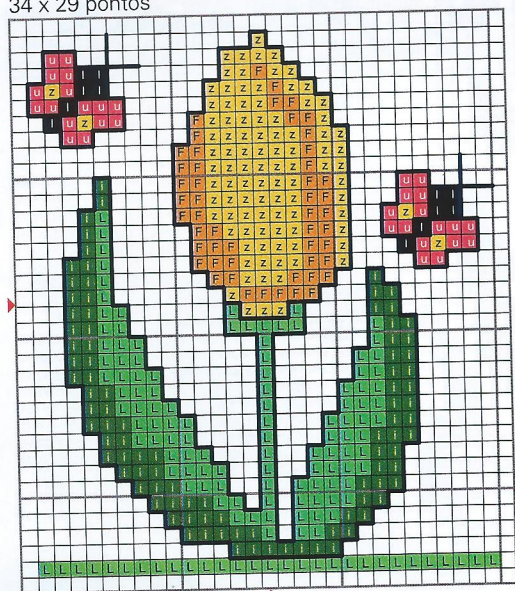




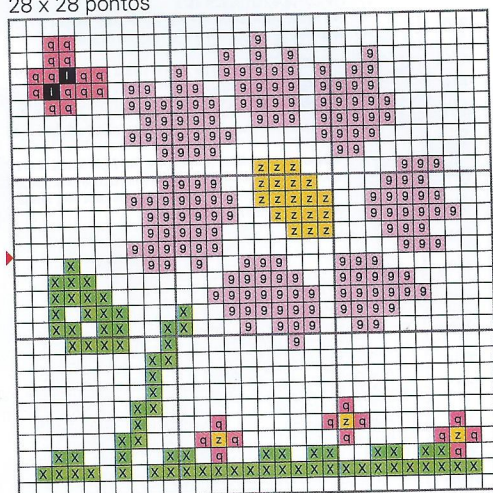
32 x 25 pontos



34 x 29 pontos



28 x 28 pontos



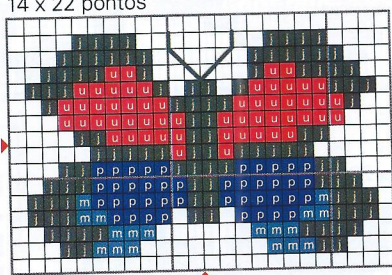
Acerte no arremate!

Para fazer o arremate do avesso perfeito é muito simples. Não precisa dar nó e nem fazer nenhum ponto diferente.

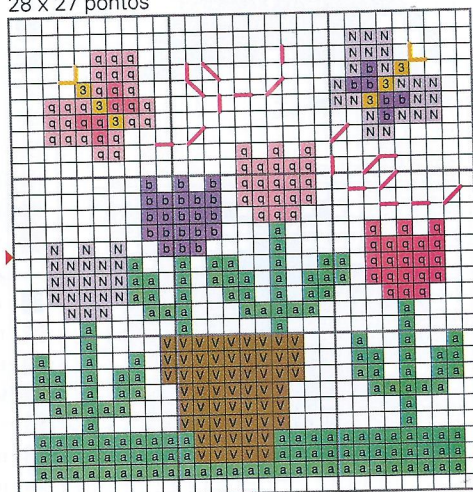
Basta passar a agulha com a linha pelos 5 últimos pontos no avesso do tecido. A linha ficará presa nessa trama e nem vai parecer que é um arremate.

	ANC	DMC		ANC	DMC
q	27	894	z	290	444
—	54	956	2	297	973
q	54	956	—	298	972
u	63	602	3	298	972
9	85	3609	F	324	721
b	109	209	N	342	211
m	131	798	V	369	435
p	139	797	—	400	535
L	225	703	j	400	535
X	238	703	—	403	310
a	242	989	l	403	310
c	245	904	6	846	936
i	258	905	l	936	632

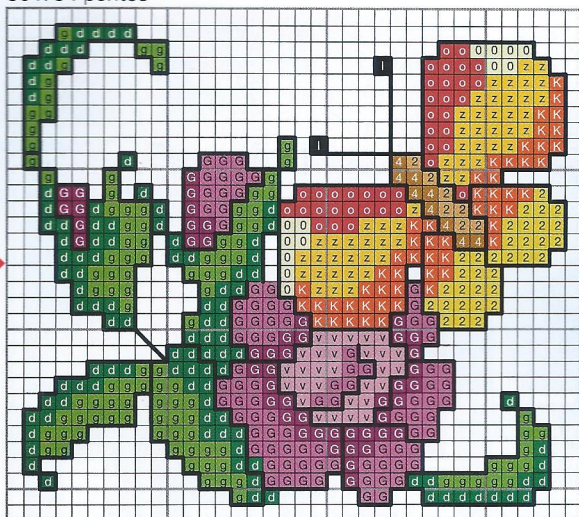
14 x 22 pontos



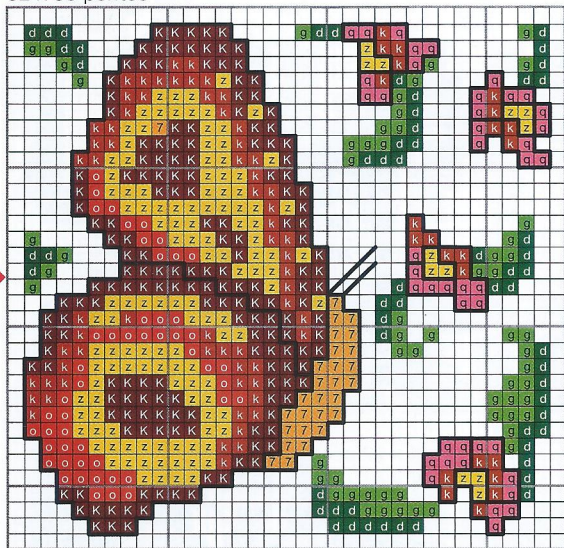
28 x 27 pontos



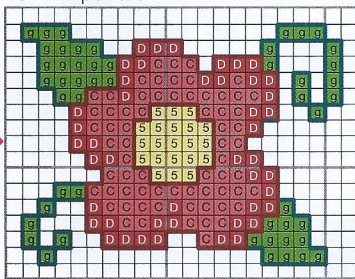
30 x 34 pontos



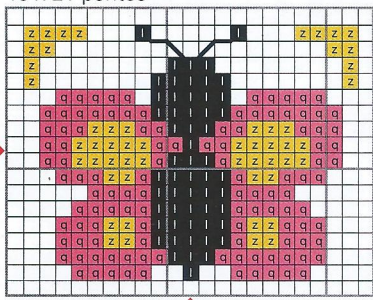
32 x 33 pontos



15 x 20 pontos



16 x 21 pontos



ANC DMC

k	13	817
—	22	816
K	22	816
o	46	666
q	54	956
v	66	3609
G	87	3607
d	246	986
g	255	907
z	290	444
0	292	3078
2	297	973
5	301	744
7	304	741
K	334	606
—	403	310
I	403	310
2	1002	977
4	1004	920
C	1023	3712
D	1025	347
G	1029	915
—	1068	3808

BORBOLETAS FLORES

em ponto cruz

ANO 1, Nº 1 - 2016

Editora-chefe Tais Castilho Editora Miriam Bollini Redação Juliana Garcia, Lirian Pádua, Paulinha Alves Design Ana Reis, Gabriel Eli, Gustavo Betanha Estagiários Ariane Frassato, Gabriela Arroyo, Inaiá Mello, Lucas Ferreira (redação), Livia Barban (tratamento de imagem), Renan Pinelli (design) Impressão PROL Gráfica Distribuição Dinap

Fica proibida a reprodução parcial ou total de qualquer texto ou imagem deste produto sem autorização prévia dos responsáveis pela publicação.

ESTA É UMA PUBLICAÇÃO DA



alto astral
editora

©2016 EDITORA ALTO ASTRAL LTDA. TODOS OS DIREITOS RESERVADOS

PRESIDENTE João Carlos de Almeida

DIRETOR EXECUTIVO Pedro José Chiquito

DIRETOR COMERCIAL Silvano Brasolotto Junior

DIRETOR DE REDAÇÃO Sandro Paveloski

EDITORIAL Gerentes Mara De Santi e Gustavo Cândido

Editores Ianara Altherto, Raquel Luciano Assistente editorial Fernanda

Villas Bôas Editores de arte Zu Fernandes (Editora-chefe), Alexandre M

Carmo Tratamento de imagem Edison Iukawa (Editor), Karina Nomoto

e Livia Bergamo Ilustração Eugênio Tonon, Ricardo Avancini Digital Pau-

lo Paixão (Desenvolvimento), Lucas Silva (Arte), Carlos Cubas (Analista de

Desenvolvimento Pleno)

Desenvolvimento de Produto Otávio Mattiazzo Neto (Coordenação)

Produção/Documentação Mirian Izabel (Coordenação)

PUBLICIDADE Gerente Marcelo Godoi

Equipe Comercial André Oliveira, Cláudia Arantes, Danielle Laureano,

José Santos, Guilherme Siqueira, Marcelo Cervantes, Marcio Costa e Sil-

via Barbieri Mercado Regional: (DF) ARMAZEN DE COMUNICAÇÃO (61)

3321- 3440, (PR) LINS COMUNICAÇÃO (41) 3265- 2814, (RJ) PLUS REPRE-

SENTAÇÃO (21) 2240- 9273, (RS) BINOTTO COMUNICAÇÃO (51) 3209-2041

, (SC) ALVARO IAHING COMUNICAÇÃO (48) 3204-8316, (INT. SP) PARLARE

(16) 3236-0016 Classificados Joêlma Chagas Brand Lab Patricia Sanches,

Eduardo Rodrigues e Natália Otoni Opec Walessa Gimenes e Daliane Santos.

Fone (11) 3048-2900 / E-mail publicidade@astral.com.br

MARKETING Gerente Flaviana Castro

Supervisor Fabiano Flaminio (Licenciamento e Novos Negócios), Fone: (14)

3235-3878 E-mail: marketing@astral.com.br

SERVIÇOS GRÁFICOS Gerente José Antonio Rodrigues

CIRCULAÇÃO

Coordenadores André Goulart e Lissandra Mahnis Assistente de Circula-

ção Carolina Dario Supervisora Silvia Vieira

ADMINISTRATIVO/FINANCEIRO Gerente Jason Pereira

BAURU Rua Gustavo Maciel, 19-26, CEP 17012-110, Bauru, SP.

CORRESPONDÊNCIA Caixa Postal 471, CEP 17001-970, Bauru, SP. Fone

(14) 3235-3878, Fax (14) 3235-3879.

SÃO PAULO Alameda Vicente Pinzon, 173, 4º andar - Conjunto 41. CEP

04547-130, Vila Olímpia, São Paulo, SP, Fone/Fax (11) 3048-2900.

ATENIMENTO AO LEITOR ☎ (14) 3235-3885

ANER De segunda a sexta, das 8h às 18h. E-mail: atendimento@

astral.com.br Caixa Postal 471, CEP 17001-970, Bauru, SP.

Loja www.loja.editoraastrol.com.br E-mail loja@lojaonline@astral.com.br

Colaboradores gráficos Susana Toma, Kit, Paula Santos, Maira

Chicorra, Olivia Maia, Kei Beatriz, Luciana Toma, Luciana Paiva, Marcos

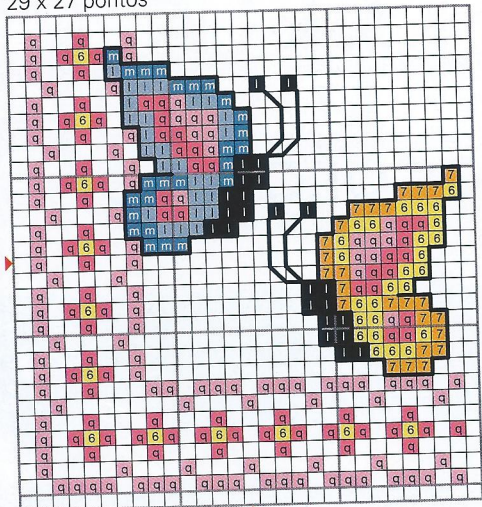
Santos, Gilberto Leite, Cláudia Carneviss, Ana Paula Belo, Renato

Nascimento, Daniela Flor e A.Fernandes.

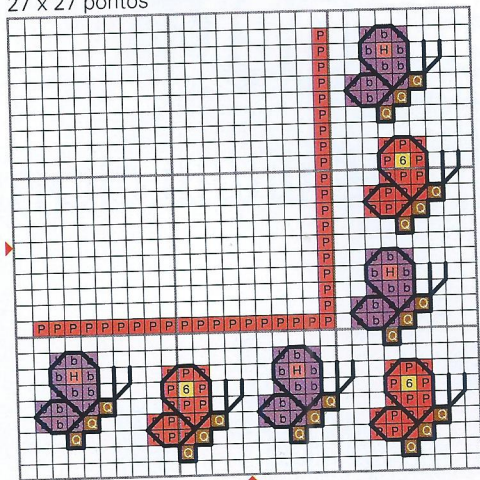
GRACIOSAS CANTONEIRAS

Ficam lindas para decorar centros de mesa

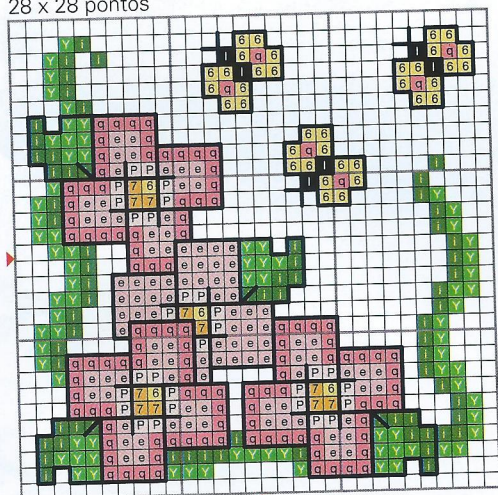
29 x 27 pontos



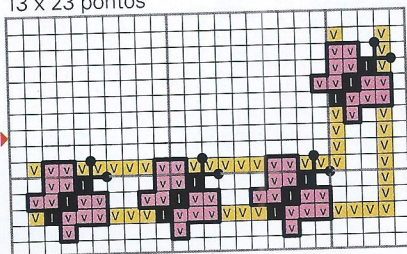
27 x 27 pontos



28 x 28 pontos

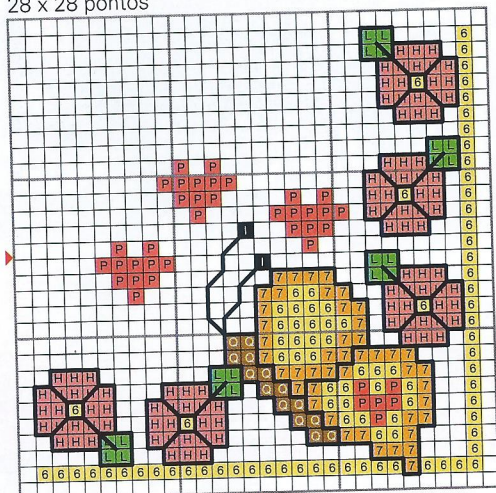


13 x 23 pontos

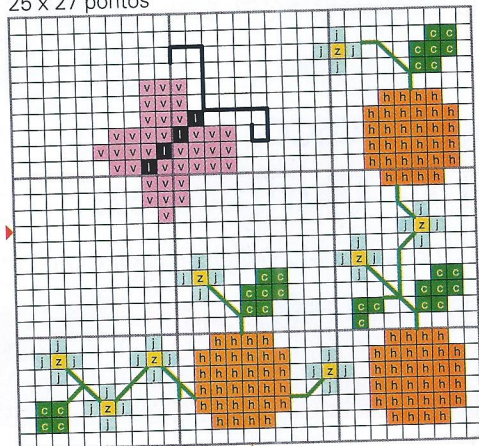


ANC	DMC	ANC	DMC	ANC	DMC
P 23 963		I 130 809		6 302 743	
e 25 3716		m 131 798		7 304 741	
q 27 894		L 225 703		Q 355 975	
H 33 3706		Y 239 702		— 403 310	
P 35 3801		— 245 904		I 403 310	
q 54 956		c 245 904		V 891 676	
v 66 3609		i 258 905		h 925 721	
b 109 209		z 290 444		j 928 3761	

28 x 28 pontos



25 x 27 pontos



Não dá
pra perder!

OFERTAS INCRÍVEIS PARA VOCÊ FICAR LINDA!



www.donnacor.com.br

PRODUTOS
PRETA GIL

20 cores
para
escolher!

4,99

18,90

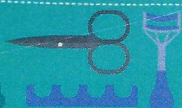
24,90



Esmaltes
a partir de } 1,99



Maquiagem
a partir de } 5,99



Acessórios
a partir de } 1,99

GANHE 10%
DE DESCONTO

Finalize sua compra
com o código: ASTRAL10

Compre seus produtos
de beleza sem sair de casa!

FALE CONOSCO:

f i (11) 3976 8523

✉ atendimento@donnacor.com.br



+ DE 1500 ITENS



LOJA 100% SEGURA



FRETE FIXO
R\$ 11,90 nas compras
acima R\$69,90

Formas de
pagamento:

KOIN

Comprou.
Chegou. Pagou.



BOLETO

